



Themenbereiche für die mündliche Diplomprüfung Kolleg für Sozialpädagogik

Prüfungsgebiet	Künstlerisch-kreativer Bereich	
	Themenbereiche	
1.	BE – Bildnerische Ausdrucksformen mit Farbe Teilgebiete des Themenbereichs Farbtheorie, Farbwahrnehmung, Farbsymbolik, natürliche Farbstoffe, Maltechniken, Malerei, Collage, Drucktechniken (z.B.: Aleatorische Verfahren)	
2.	BE – Bildnerische Ausdrucksformen der Grafik Teilgebiete des Themenbereichs Bildnerische Mittel (Punkt, Linie, Strich,...), Ornament, Arten der Zeichnung Entwicklung der Kinderzeichnung, Druckgrafik, freie Kalligrafie	
3.	BE – Raumgestaltung Teilgebiete des Themenbereichs Räume bauen und gestalten, Architektur, Raumwahrnehmung, Land Art	
4.	BE – Visuelle Medien Teilgebiete des Themenbereichs Fotografie, Bildbearbeitung, Video, Layout (z.B.: Einladung-, Plakat- oder Flyergestaltung), Schriftgestaltung	
5.	WEZ – Dreidimensionales Gestalten Teilgebiete des Themenbereichs Gestalten mit Naturmaterialien, Ton und anderen Knetmassen, Upcycling, Papier (Falttechniken, Buchbinden, Papierschöpfen, Papiermache), Gips, ...	
6.	WEZ – Spielobjekte und Theater Teilgebiete des Themenbereichs Masken, Puppen, Bodypainting bzw. Schminken, improvisierte Theaterrequisiten, Bühnenbild, Tableau Vivant, Schmuckgestaltung, Klanginstrumente	



7.	<p>TEX – Der Faden als Gestaltungselement</p> <p>Teilgebiete des Themenbereichs Flächenbildende, flächenverbindende und körperbildende Verfahren: Filzen, Weben, Häkeln, Stricken, Sticken, Nähen, Puppen, Tiere, Raumtextilien</p>	
8.	<p>TEX – Textile Verfahren als Ausdrucksträger</p> <p>Teilgebiete des Themenbereichs Textile Färbeverfahren (z.B.: Batik), Textildruck, Applikation (Patchwork), Upcycling-Fashion, Textile Experimente bzw. Spiele</p>	